



kruisbeeldpuzzel

Bastiaan v.d Berg injehemd.nl

Januari 2022

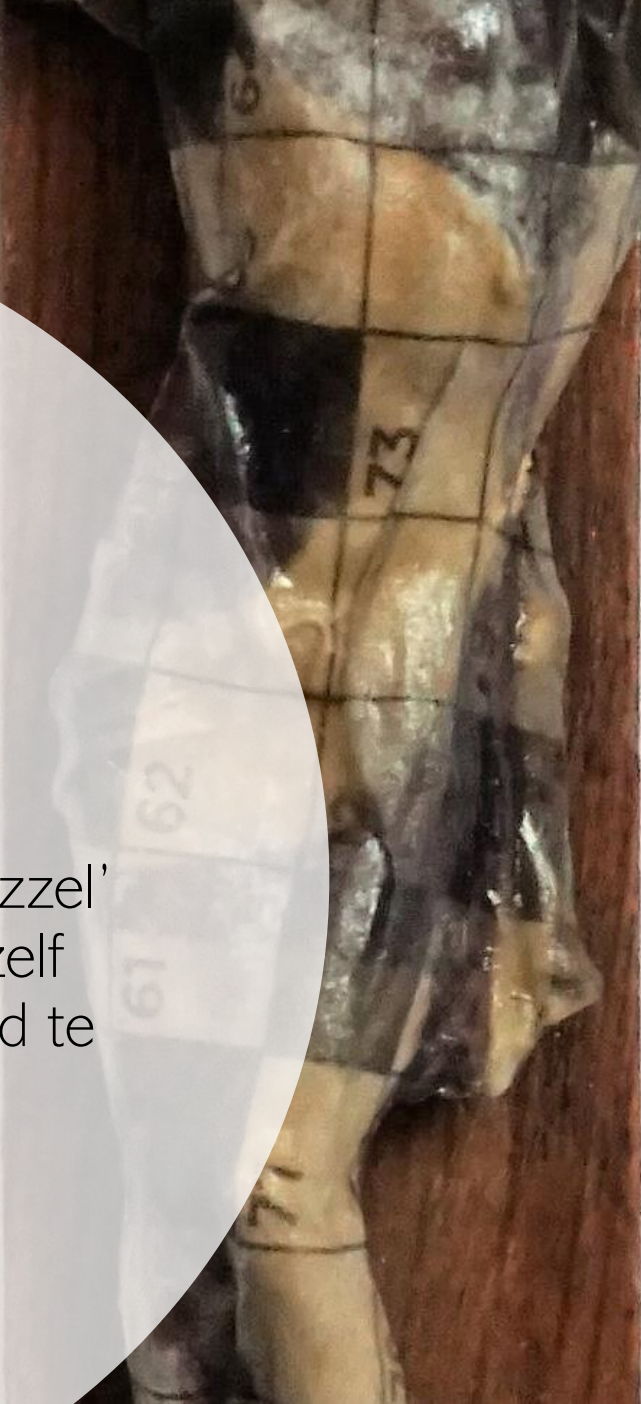
A wooden cross is shown against a white background. The figure of the Christ on the cross is made of various banknotes, including Euro and Dutch Guilder notes. The cross is made of dark wood. A semi-transparent white circle is overlaid on the left side of the image, containing text.

aanleiding

Liever de goedlachse boedha in plaats van het ongemakkelijke kruisbeeld in de huiskamer. Daarom belanden ze massaal bij kringloopwinkels. Vanaf 2 maart leven we toe naar Pasen, het feest van het licht, veel meer moeite hebben we vaak met Goede Vrijdag, het feest van het donker, het lijden.

het idee

Zintuigelijk en al makend de 'puzzel'
die Goede Vrijdag is voor onszelf
ontrafelen door een nieuw beeld te
maken.





de vorm

Iedere deelnemer krijgt een eigen 'afgedankt' kruisbeeld en geeft het een plek in de dagelijkse leefomgeving. Er is een introductie op voorbeelden van hergebruik van religieuze kunst, ervaringen worden uitgewisseld en er wordt samen gewerkt aan een nieuw beeld. De resultaten kunnen aan elkaar en belangstellenden gepresenteerd worden.

beeld: Moniek Westerman - Vlucht



begeleiding

versie 1 | een workshopavond met
introductie op hergebruik van religieuze
beelden, zelf aan de slag en uitwisselen
(1,5-2 uur)

versie 2 | start- | tussen- | afsluitende
bijeenkomst gekoppeld aan
veertigdagentijd (3x 1,5 uur)

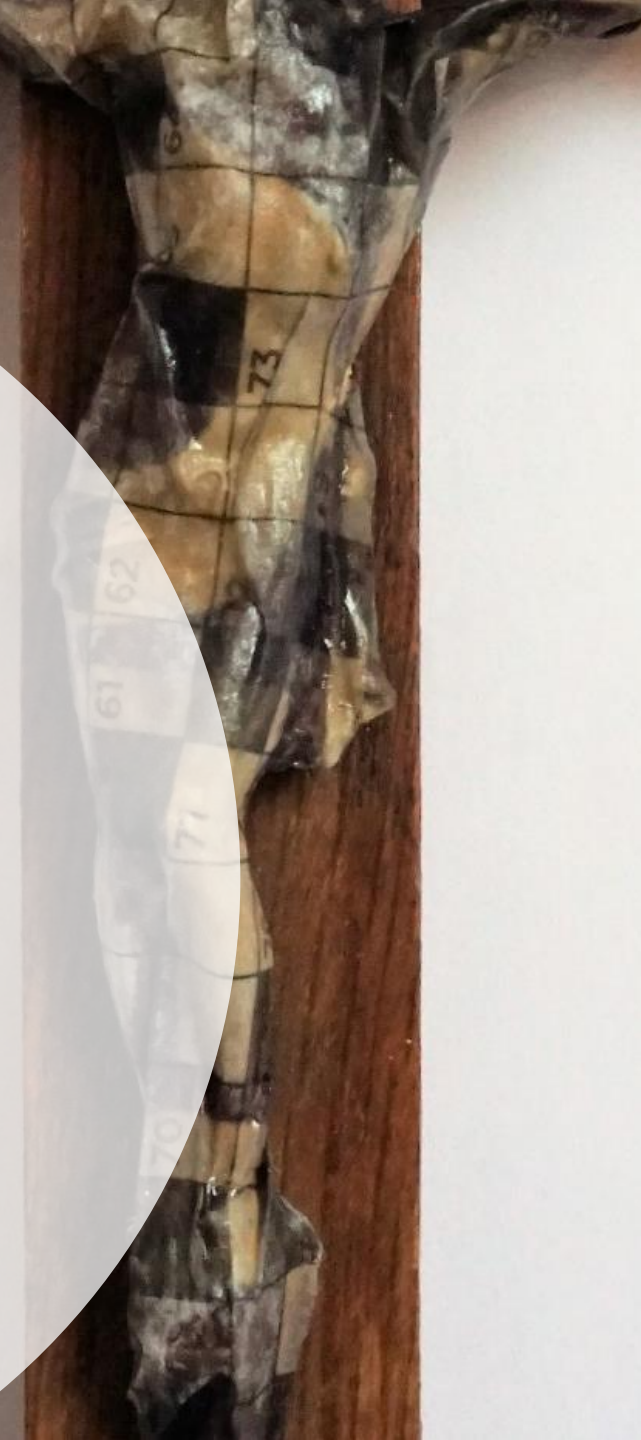
versie 3 | 3 bovenstaande
bijeenkomsten en begeleiding bij
organisatie van expositie van de
gemaakte nieuwe beelden

kosten

versie 1 | 200 euro + 5,- p.p
materiaalkosten + reiskosten

versie 2 | 500 euro + 5,- p.p
materiaalkosten + reiskosten

versie 3 | 900 euro + 5,- p.p
materiaalkosten + reiskosten





coronaproof

Dit programma kan ook coronaproof aangeboden worden. Dit gaat dan via Zoom. De expositie kan via foto's digitaal of via een raamexpositie waar men langs kan lopen door gaan.